

Segunda parte

Fünf Stüke (nº 1 y nº 3) G. Ligeti

Piano a cuatro manos: *Carlos Barbé González y Daniel Serrano Lozano*

Toccata Troncata S. Gubaidulina

Piano: *Pau García Palop*

Crucifixus - Capricorn G. Crumb

Piano: *Fabio Sebastiano*

The Magic Circle of Infinity - Leo G. Crumb

Piano: *Leonardo Brunetti*

Secuencias (1º tiempo) R. Halfter

Piano: *José Manuel Frasset Sospedra*

Brin L. Berio

Piano: *Leonardo Brunetti*

Sigh of Wind H. Oltra

Piano: *Pau García Palop*

Entrañas H. Oltra

Piano: *Haimoni Balgavá*

Obras de nueva creación para piano: diálogos entre composición e interpretación

Alumnado de las aulas de *Composición Electroacústica*

e *Interpretación de la Música Contemporánea*

Profesorado: Vicent Adsuara Mora y María Belén Sánchez García

=== Programa ===

Primera parte

#02 Víctor Guzmán Bel
Piano preparado Electrónica: *Víctor Guzmán Bel*

Meditación José Jesus Martínez Espuig
Flauta: *José Jesús Martínez Espuig* Electrónica: *Haimoni Balgavá*

#01 Álvaro Pérez Sánchez
Piano: *Jose Manuel Frasquet* Electrónica: *Álvaro Pérez Sánchez*

Etnicitat Metamorfotrónica Rafael Toledo Puig
Percusión, didjeridoo, hulusi y electrónica: *Rafael Toledo Puig*

La Pioggia Haimoni Balgavá
Piano: *Haimoni Balgavá, Leonardo Brunetti y Fabio Sebastiano*
Electrónica: *José Jesús Martínez Espuig*

Por definir Joaquín Izquierdo Fernández
Guitarra eléctrica y electrónica: *Joaquín Izquierdo Fernández*

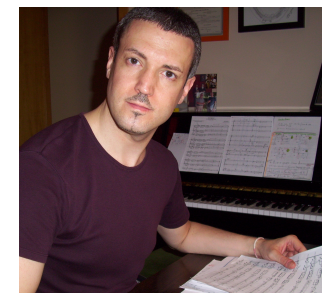
Haiku n°2 José Jesus Martínez Espuig
Piano preparado: *Pablo Andrés Mastromanno*

* todas las piezas de esta parte son estrenos absolutos

Conferencia

*Obras de nueva creación para piano: diálogos entre
composición e interpretación*

Dr. Héctor Oltra García



Breve CV del ponente:

-Titulado Superior de Música en las especialidades de Composición (CSMV) y Dirección de Orquesta (CSMV).
-Máster en Música Contemporánea (UPV).
-Doctor "Cum Laude" en Música (UPV) con la Tesis Doctoral dedicada al compositor valenciano Ramón Ramos Villanueva.

Como compositor ha recibido numerosos encargos (Dúo Dalí, José María Santandreu y Joan Enric Lluna, entre otros). Sus obras han sido estrenadas y programadas en festivales nacionales e internacionales, en España, EE.UU., Rumanía, Italia, Grecia, Polonia y Serbia.

Premios de composición "Oïda II", "Huihuihui música I", "Paco Llacer XI", "Risuananze 2015" (Udine), "25th International Review" (Belgrado), "Interensemble 2017" (Padua) y "Phasma Music" (Varsovia).

Ha dirigido la Orquesta Sinfónica y el Ensemble de Solistas del Mediterráneo, Orquesta Sinfónica del CSMV, Banda Comarcal de la FSMCV. Director artístico y director titular del Ensemble Síntesis.

Como investigador centra su labor en la música contemporánea, especialmente en la valenciana.